

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«Школа для обучающихся по адаптированным образовательным
программам № 6 г. Саратова»**

«Рассмотрено и принято»

на заседании МО
протокол № 1
от «30» 08 2024 г.
школы
руководитель МО
(Басов О.Г. Басова)

«Согласовано»

«30» 08 2024 г.
зам. директора по УВР
Н.С. Миронова
(Н.С. Миронова)

«Утверждаю»

«30» 08 2024 г.
директор
ГБОУ «Школа АОП № 6
г. Саратова»
И.Н.Бузаев
(И.Н.Бузаев)



**Адаптированная основная
общеобразовательная программа
начального общего образования для обучающихся с
расстройствами аутистического спектра
с легкой умственной отсталостью
(вариант 8.3)
1 «Б» класс
2024-2025 учебный год**

Учитель: Федорова О.С.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся о ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598)
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599)
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра ГБОУ СО «Школа АОП №6 г. Саратова»;
- учебным планом спектра ГБОУ СО «Школа АОП №6 г. Саратова».

«Русский язык».

Цели и задачи курса:

В системе школы курс русского языка реализует познавательную, коррекционную и социокультурную цели:

- познавательная цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаковосимволического и логического мышления учеников;
- коррекционная цель обучения языку обуславливает его специфику и является практически значимой для социальной адаптации и реабилитации учащихся
- социокультурная цель включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

- уточнять и обогащать представления об окружающей действительности и овладевать на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- выработать элементарные навыки грамотного письма;
- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- повышать уровень общего и речевого развития учащихся;
- формировать нравственные качества.

Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Содержание учебного предмета:

1 класс первого года обучения.

В процессе письма принимают участие различные анализаторы – речеслуховой, речедвигательный, общедвигательный, зрительный.

Несформированность любой из функций может вызвать нарушение овладения письмом.

Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа:

- узнавание отдельных предметов;
- узнавание реалистических изображений (в различном положении);
- узнавание перечеркнутых контурных изображений;
- выделение контурных изображений, наложенных друг на друга;
- узнавание недорисованных контурных изображений, дорисование до целого;
- узнавание изображения предмета по его части;
- выделение фигуры, замаскированной в другой, более сложной структуры;
- выбор недостающего фрагмента изображения;
- нахождение сходства и различия в изображениях;

- развитие зрительной памяти («Чего не стало?», «Что изменилось?», «Запомни и нарисуй»);
- развитие целенаправленности движений;
- ориентирование в сторонах своего тела;
- различение и определение направления движения в пространстве;
- ориентирование на листе бумаги.

Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук:

- упражнения для кистей и пальцев рук;
- удержание определенной позы пальцев рук;
- переключение поз;
- зрительно-пространственная организация движений;
- динамическая организация движений;
- слухомоторная координация.

Усвоение гигиенических правил письма.

Формирование простейших графических навыков:

Ритмичные круговые движения;

- проведение горизонтальных линий в заданном направлении без ограничения в пространстве;
- обведение трафаретов по контуру;
- проведение прямых горизонтальных линий в ограниченном пространстве;
- проведение волнистых линий в ограниченном пространстве;
- проведение волнистых линий в горизонтальном и вертикальном направлениях без ограничения в пространстве;
- проведение свободных линий в различных направлениях;
- проведение линий в ограниченном пространстве с изменением направления;
- проведение волнистых линий различных конфигураций;
- проведение наклонных прямых и пунктирных линий;
- проведение линий по точкам по данному образцу;
- штриховка в различных направлениях в ограниченном пространстве, в том числе и с нахождением закономерности расположения линий в пространстве;
- выполнение петлеобразных линий в различных направлениях.

Ознакомление с печатными буквами Аа, Оо, Уу, ы, Мм, Нн, Вв, Кк, Пп, Сс, Ии. Соотнесение звука и буквы.

Формирование умения составлять предложение и выделять слова из предложения, состоящего из двух-трех слов; условно-графическая схема предложения; составление схем предложений (без предлогов); термин слово, предложение.

Предметные результаты

1 класс первого года обучения.

Минимальный уровень:

- пользоваться тетрадью;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать несложные фигуры с помощью учителя;
- обводить рука в руку несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- различать речевые звуки;
- составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;
- выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;
- знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- писать изученные буквы, слоги и простые слова по образцу, рука в руке.

Достаточный уровень:

- пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;
- правильно держать ручку;

- раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- писать изученные буквы, слоги, слова.

| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата проведения | |
|----|---|--------------|-----------------|------|
| | | | план | факт |
| 1 | Выявление знаний и умений учащихся. Знакомство с разлиновкой тетради. | 1 | | |
| 2 | Изучение основных цветов. | 1 | | |
| 3 | Закрепление знаний о цветовой гамме. | 1 | | |
| 4 | Рисование прямых линий в горизонтальном и вертикальном направлении. | 1 | | |
| 5 | Рисование прямых линий в наклонном направлении. | 1 | | |
| 6 | Переключение с одного направления на другое. | 1 | | |
| 7 | Соблюдение пределов контура при штриховке. | 1 | | |
| 8 | Обводка по трафарету. | 1 | | |
| 9 | Обводка геометрических фигур по трафарету. | 1 | | |
| 10 | Рисование предметов геометрической формы. | 1 | | |
| 11 | Письмо прямой палочки. | 1 | | |
| 12 | Письмо короткой и длинной прямой палочки. | 1 | | |
| 13 | Письмо наклонной палочки. | 1 | | |
| 14 | Письмо короткой и длинной наклонной палочки. | 1 | | |
| 15 | Письмо больших и малых овалов. | 1 | | |
| 16 | Письмо больших и малых полуовалов. | 1 | | |
| 17 | Письмо коротких наклонных линий с закруглением внизу, вверху. | 1 | | |
| 18 | Письмо наклонных линий с закруглением внизу, вверху. | 1 | | |
| 19 | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. | 1 | | |
| 20 | Письмо элементов буквы а. | 1 | | |
| 21 | Строчная буква а. | 1 | | |
| 22 | Письмо элементов и буквы а. | 1 | | |
| 23 | Строчная буква у. | 1 | | |
| 24 | Письмо букв а и у. | 1 | | |
| 25 | Звукобуквенный анализ и письмо слов ау, уа. | 1 | | |
| 26 | Строчная буква м. | 1 | | |
| 27 | Заглавная буква М. | 1 | | |
| 28 | Письмо слогов ам, ум. | 1 | | |
| 29 | Письмо слога ма и слова ма-ма. | 1 | | |
| 30 | Письмо слога му и слова му-му. | 1 | | |
| 31 | Заглавная буква У. | 1 | | |
| 32 | Заглавная буква А. | 1 | | |
| 33 | Письмо строчной буквы о. | 1 | | |
| 34 | Письмо заглавной буквы О. | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 35 | Письмо слогов ом-мо. | 1 | | |
| 36 | Письмо слогов ам-ма, ум-му, ом-мо. | 1 | | |
| 37 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. | 1 | | |
| 38 | Письмо строчной буквы с. | 1 | | |
| 39 | Письмо заглавной буквы С. | 1 | | |
| 40 | Письмо слогов ас, ос, ус. | 1 | | |
| 41 | Письмо слогов са, со, су. | 1 | | |
| 42 | Письмо слов о-са, са-ма. | 1 | | |
| 43 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. | 1 | | |
| 44 | Строчная и заглавная буква Х, х. | 1 | | |
| 45 | Письмо слогов ах, ух, ох. | 1 | | |
| 46 | Письмо слогов ха,xo. | 1 | | |
| 47 | Письмо слов у-ха, му-ха, у-хо, су-хо. | 1 | | |
| 48 | Письмо слогов с изученными буквами. | 1 | | |
| 49 | Письмо слов с изученными буквами. | 1 | | |
| 50 | Закрепление пройденного материала. | 1 | | |
| 51 | Письмо строчной и заглавной буквы ІІ, ії. | 1 | | |
| 52 | Письмо слогов аш, уш, ош. | 1 | | |
| 53 | Письмо слогов ша, шо, шу. | 1 | | |
| 54 | Сравнительный звуко-буквенный анализ слов с буквами с и ш. | 1 | | |
| 55 | Письмо слов с буквами с и ш. | 1 | | |
| 56 | Письмо предложений с буквами с и ш. | 1 | | |
| 57 | Строчная и заглавная буква Л, л. | 1 | | |
| 58 | Письмо слогов с буквой л. | 1 | | |
| 59 | Письмо слов сам, сом, мал, лом. | 1 | | |
| 60 | Письмо предложений с буквой л. | 1 | | |
| 61 | Строчная буква ы. | 1 | | |
| 62 | Письмо слогов с буквой ы. | 1 | | |
| 63 | Письмо слов с буквой ы. | 1 | | |
| 64 | Письмо предложений с буквой ы. | 1 | | |
| 65 | Письмо слов и предложений с изученными буквами. | 1 | | |
| 66 | Письмо текста с изученными буквами. | 1 | | |

«Чтение».

Цели и задачи программы:

В системе школы курс чтения реализует познавательную, коррекционную и социокультурную цели:

- познавательная цель: предполагает формирование у учащихся умений использовать навык сознательного, правильного и выразительного чтения в нестандартных ситуациях, повышение уровня общего развития учащихся;
- коррекционная цель: предполагает развитие речемыслительных способностей детей;
- социокультурная цель: предполагает формирование коммуникативной компетенции учащихся, социальной адаптации и реабилитации учащихся.

Основные задачи обучения чтению:

- формировать основы навыка полноценного, правильного, беглого и выразительного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- формировать технику чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения целым словом;

- формировать у детей навыки сознательного чтения: читать доступный понимаю текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа.
- воспитывать у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- корректировать недостатки речевой и мыслительной деятельности;
- формировать положительные нравственные качества и свойства личности.

Содержание учебного предмета

1 класс (дополнительный) первого года обучения

Вычленение звука из слова (подчеркнутое произнесение звука в слове), умение называть выделенный звук.

Выделение отдельных звуков из слов, правильная отчетливая артикуляция звуков.

Чувственно воспринимаемые (сенсорные) признаки гласных и согласных звуков: наличие или отсутствие в полости рта преграды на пути выдыхаемого воздуха, участие голоса.

Различение звуков, близких по произнесению и звучанию, твердые и мягкие согласные звуки.

Условные обозначения гласных, твердых и мягких согласных звуков, термины «гласный звук», «согласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук».

Ознакомление условно графической схемой звукового состава слова.

Последовательное выделение звуков из односложных и двусложных слов типа но, ау, маk, осы по готовой условно-графической схеме звукового состава слова.

Ознакомление с печатными буквами Аа, Оо, Уу, ы, Мм, Нн, Вв, Кк, Пп, Сс, Ии; соотнесение звука и буквы.

Формирование умения составлять предложение и выделять слова из предложения, состоящего из двух-трех слов, условно-графическая схема предложения; составление схем предложений (без предлогов); термины слово, предложение.

Уточнение и обогащение словарного запаса; формирование умения говорить достаточно грамотно, не торопясь, литературно правильно, интонационно выразительно, давать краткие и полные ответы на вопросы.

Предметные результаты

1 класс первого года обучения.

Минимальный уровень:

- вычленять звуки из слова и называть выделенный звук; - относить звуки к гласным и согласным на основе особенностей их произнесения и звучания;
- условному обозначению гласных и согласных звуков соответствующим цветом; - узнавать и называть буквы, которые обозначают изученные звуки;
- составлять условно-графические схемы предложений, состоящих из двух-трех слов.

Достаточный уровень:

- дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
- выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок по образцу;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условнографическую схему предложения;
- делить слова на слоги;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- составлять и читать слоги и слова (по слогам) из изученных букв;
- четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки, заученные с голоса учителя.

| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата проведения | |
|----|--|--------------|-----------------|------|
| | | | план | факт |
| 1 | День Знаний. Знакомство с Букварём. | 1 | | |
| 2 | Лексическая тема «Школа». | 1 | | |
| 3 | Знакомство с визуальным расписанием уроков. | 1 | | |
| 4 | Лексическая тема «Я и моя семья». | 1 | | |
| 5 | Лексическая тема «Учебные принадлежности». | 1 | | |
| 6 | Работа над понятием «Слово». | 1 | | |
| 7 | Условно-графическое изображение слова с последующим его «чтением». | 1 | | |
| 8 | «Подпись» картинок словами с их последующим «чтением». | 1 | | |
| 9 | Предложение. Составление и графическое изображение. | 1 | | |
| 10 | Лексическая тема «Утро школьника». | 1 | | |
| 11 | Условно-графическое изображение и «чтение» предложения. | 1 | | |
| 12 | Составление предложений по иллюстрации с последующим «чтением». | 1 | | |
| 13 | Понятие «слог», деление простых по структуре слов на слоги. | 1 | | |
| 14 | Лексическая тема «Сад». | 1 | | |
| 15 | Лексическая тема «Огород». | 1 | | |
| 16 | Выделение начального гласного звука [а] в слове. | 1 | | |
| 17 | Выделение начального гласного звука [у] в слове. | 1 | | |
| 18 | Выделение согласного звука [м] в начале слова. | 1 | | |
| 19 | Работа над содержанием сказки «Колобок». | 1 | | |
| 20 | Работа над содержанием сказки «Репка». | 1 | | |
| 21 | Звук и буква А, а. | 1 | | |
| 22 | Выделение звука А из слов, определение места звука в слове. | 1 | | |
| 23 | Звук и буква У, у. | 1 | | |
| 24 | Выделение звука У из слов, определение звука в слове. | 1 | | |
| 25 | Составление и чтение слогов ау – ua. Звуко- буквенный анализ. | 1 | | |
| 26 | Звук и буква М, м. | 1 | | |
| 27 | Слова, начинающиеся со звука [м]. Чтение буквы М. | 1 | | |
| 28 | Обратные слоги ам, ум. | 1 | | |
| 29 | Прямой открытый слог ма. Слово ма-ма. | 1 | | |
| 30 | Прямой открытый слог му. Слово му-му. | 1 | | |
| 31 | Слоги ум-му, ам-ма. | 1 | | |
| 32 | Чтение открытых и закрытых слогов. | 1 | | |
| 33 | Звук и буква О, о. | 1 | | |
| 34 | Слова, которые начинаются с буквы о. Чтение буквы о. | 1 | | |
| 35 | Слоги ом – мо. | 1 | | |
| 36 | Слоги ам – ма, ум – му, ом – мо. | 1 | | |
| 37 | Чтение слогов и слов с изученными буквами. | 1 | | |
| 38 | Звук и буква С, с. | 1 | | |
| 39 | Слова, начинающиеся на звук с. Чтение буквы с. | 1 | | |
| 40 | Слоги со звуком и буквой ас, ос, ус. | 1 | | |
| 41 | Прямые открытые слоги са, со, су. | 1 | | |
| 42 | Слова о-са, са-ма. | 1 | | |
| 43 | Составление и чтение слогов и слов с изученными буквами. | 1 | | |
| 44 | Звук и буква Х, х. | 1 | | |
| 45 | Слоги ах, ох, ух. | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 46 | Слоги ха, хо. | 1 | | |
| 47 | Слова у-ха, му-ха, у-хо, су-хо. | 1 | | |
| 48 | Составление и чтение слогов и слов с изученными буквами. | 1 | | |
| 49 | Составление из букв азбуки и чтение слогов, слов, предложений. | 1 | | |
| 50 | Закрепление пройденного материала. | 1 | | |
| 51 | Звук и буква Щ, щ. | 1 | | |
| 52 | Слоги аш, уш, ош. | 1 | | |
| 53 | Прямые открытые слоги ша. шо, шу. | 1 | | |
| 54 | Дифференциация звуков с-ш. | 1 | | |
| 55 | Слова с буквой и звуком ш. | 1 | | |
| 56 | Предложения с буквой и звуком ш. | 1 | | |
| 57 | Звук и буква Л, л. | 1 | | |
| 58 | Слоги со звуком и буквой л. | 1 | | |
| 59 | Слова сам, сом, мал, лом. | 1 | | |
| 60 | Предложения со звуком и буквой л. | 1 | | |
| 61 | Звук и буква ы. | 1 | | |
| 62 | Слоги со звуком и буквой ы | 1 | | |
| 63 | Слова с буквой и звуком ы. | 1 | | |
| 64 | Предложения со звуком и буквой ы. | 1 | | |
| 65 | Чтение слов и предложений с изученными буквами. | 1 | | |
| 66 | Чтение текста с изученными буквами. | 1 | | |

«Речевая практика».

Цель - развитие речевой коммуникации с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Содержание учебного предмета

1 класс первого года обучения.

Понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителем.

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение.

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?».

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Разворачивание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Предметные результаты

| № | Тема урока | Кол-во | Дата проведения |
|---|------------|--------|-----------------|
|---|------------|--------|-----------------|

1 класс первого года обучения.

Минимальный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя
- выбирать картинку, соответствующую слову с помощью учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

Достаточный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать и применять элементарные правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе – имя, домашний адрес);
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
- понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов, детских теле- и радиопередач; отвечать на вопросы по их содержанию;
- использовать изученные речевые алгоритмы при общении.

| | | | план | факт |
|----|--|---|------|------|
| 1 | Приветствие. Дидактическая игра «Дрозд». | 1 | | |
| 2 | Упражнение «Кто пришёл сегодня в школу?» | 1 | | |
| 3 | Динамическая игра «Животные». | 1 | | |
| 4 | Динамическая игра в парах. | 1 | | |
| 5 | Упражнение «Я пришёл сегодня в школу». | 1 | | |
| 6 | Формирование правильного выдоха «Одуванчик». | 1 | | |
| 7 | Коммуникативная игра «Дружба». | 1 | | |
| 8 | Приветствие. Слова «привет» и «здравствуйте». | 1 | | |
| 9 | Части суток. Утро. Коммуникативное упражнение «Доброе утро». | 1 | | |
| 10 | Упражнение «Мы одноклассники». | 1 | | |
| 11 | Дидактическое упражнение на приветствие в кругу. | 1 | | |
| 12 | Комплекс артикуляционной гимнастики. | 1 | | |
| 13 | Наша школа. Кто пришёл сегодня в школу? | 1 | | |
| 14 | Ролевая игра «Покачай куклу Олю». | 1 | | |
| 15 | Динамическая игра в группе. | 1 | | |
| 16 | Дидактическая игра «Задай вопрос другу». | 1 | | |
| 17 | Дидактическое упражнение «Я люблю. Он любит». | 1 | | |
| 18 | Ролевая игра «Я заблудился в лесу». | 1 | | |
| 19 | Дидактическая игра «Найди пару». | 1 | | |
| 20 | Музыкально-коммуникативная игра. | 1 | | |
| 21 | Волшебные песенки: «Жа-жа». | 1 | | |
| 22 | Дидактическая игра «Цветочек: утро-вечер». | 1 | | |
| 23 | Формирование речевого выдоха «Листопад». | 1 | | |
| 24 | Коммуникативная игра «Я люблю...» | 1 | | |
| 25 | Утренний круг «Осень». | 1 | | |
| 26 | Комплекс артикуляционной гимнастики. | 1 | | |
| 27 | Дидактическая игра «Дай мне...» | 1 | | |
| 28 | Повторение чистоговорок «Листопад». | 1 | | |
| 29 | Волшебные песенки: «Ку-ку». | 1 | | |
| 30 | Игра на развитие речи «Пчёлкины песни». | 1 | | |
| 31 | Музыкально-коммуникативная игра. | 1 | | |
| 32 | Коммуникативная игра «Дрозд». | 1 | | |
| 33 | Правила поведения. «Праздник. Гости на пороге». | 1 | | |
| 34 | Правила поведения: «Праздник. За столом». | 1 | | |
| 35 | Ролевая игра День рождения Степашки». | 1 | | |
| 36 | Слушание сказки «Теремок». | 1 | | |
| 37 | «Наша сказка». Пальчиковый театр. | 1 | | |
| 38 | Дидактическая игра «Покажи нос...» | 1 | | |
| 39 | Коммуникативная игра . | 1 | | |
| 40 | Комплекс артикуляционной гимнастики. | 1 | | |
| 41 | Игра на координацию речи с движением «Солнышко» | 1 | | |
| 42 | Волшебные песенки: «Ли-ли». | 1 | | |
| 43 | Формирование плавного выдоха «Ветерок». | 1 | | |
| 44 | Игра на координацию речи с движением «Медведь». | 1 | | |
| 45 | Дидактическая игра «Возьми» (на примере игрушек). | 1 | | |
| 46 | Ролевая игра «Встреча куклы». | 1 | | |
| 47 | Музыкально-коммуникативная игра. | 1 | | |
| 48 | Комплекс артикуляционной гимнастики. | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 49 | Музыкально-коммуникативная игра по Е.Железновой «Хлопаем-шлётаем». | 1 | | |
| 50 | Игра на координацию речи с движением «Снежок». | 1 | | |
| 51 | Волшебные песенки: «Са-са». | 1 | | |
| 52 | Коммуникативная игра. | 1 | | |
| 53 | Слушание сказки «Колобок». | 1 | | |
| 54 | Дидактическая игра «Дай мне» (на примере игрушек). | 1 | | |
| 55 | Слова при прощании. | 1 | | |
| 56 | Ролевая игра «Кукла уходит». | 1 | | |
| 57 | Комплекс артикуляционной гимнастики. | 1 | | |
| 58 | Коммуникативная игра. | 1 | | |
| 59 | Формирование речевого выдоха «Снег идёт». | 1 | | |
| 60 | Игра на координацию речи с движением «Снежки». | 1 | | |
| 61 | «Наша сказка». Пальчиковый театр. | 1 | | |
| 62 | Игра на координацию речи с движением «Машинка». | 1 | | |
| 63 | Музыкально-коммуникативная игра по Е.Железновой. | 1 | | |
| 64 | Утренний круг «Зима». | 1 | | |
| 65 | Ролевая игра «Кукла спит». | 1 | | |
| 66 | Комплекс артикуляционной гимнастики. | 1 | | |
| 67 | Игра на координацию речи с движением «Шофёр». | 1 | | |
| 68 | Повторение чистоговорок «Снежок». | 1 | | |
| 69 | «Наша сказка». Пальчиковый театр. | 1 | | |
| 70 | Коммуникативная игра. | 1 | | |
| 71 | Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой. | 1 | | |
| 72 | Ролевая игра «Мы пришли домой». | 1 | | |
| 73 | Дидактическая игра «Дай мне». | 1 | | |
| 74 | Игра на координацию речи с движением «Серые пёрышки». | 1 | | |
| 75 | Комплекс артикуляционной гимнастики. | 1 | | |
| 76 | Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой «Топ-хлоп». | 1 | | |
| 77 | Коммуникативная игра. | 1 | | |
| 78 | Ролевая игра «Ученик». | 1 | | |
| 79 | Формирование плавного выдоха «Лети, птичка». | 1 | | |
| 80 | Повторение чистоговорок «Петушок». | 1 | | |
| 81 | Коммуникативная игра «Повтори за мной». | 1 | | |
| 82 | Комплекс артикуляционной гимнастики. | 1 | | |
| 83 | Игра на координацию речи с движением «Сад». | 1 | | |
| 84 | Игра на музыкальных инструментах. | 1 | | |
| 85 | Утренний круг «Весна». | 1 | | |
| 86 | Игра на координацию речи с движением «Сад». | 1 | | |
| 87 | Коммуникативная игра « Возьмёмся за руки». | 1 | | |
| 88 | «Наша сказка». Пальчиковый театр. | 1 | | |
| 89 | Формирование плавного выдоха «Песня ветра». | 1 | | |
| 90 | Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой «Оркестр». | 1 | | |
| 91 | Слушание весенних четверостиший. | 1 | | |
| 92 | Игра на музыкальных инструментах «Весенний дождь». | 1 | | |
| 93 | Повторение чистоговорок «Ручеёк». | 1 | | |
| 94 | Утренний круг «Весна». | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| 95 | Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой. | 1 | | |
| 96 | Комплекс артикуляционной гимнастики. | 1 | | |
| 97 | Формирование плавного выдоха «Весёлые шарики». | 1 | | |
| 98 | Повторение материала, изученного за II полугодие. | 1 | | |
| 99 | Повторение материала, изученного за год. | 1 | | |

«Математика».

Содержание учебного предмета 1 класс первого года обучения.

Выявление уровня элементарных математических представлений детей.

Действия с группами предметов:

Признаки предметов: цвет, форма, размер; соотношение «одинаковые» — «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов.

Разные способы сравнения: понятия — много, мало, несколько, столько же, одинаково, поровну, больше, меньше, один, пара.

Способы уравнивания групп предметов: сопровождение действий словами — прибавил (убавил), стало поровну (больше, меньше).

Размер предметов: большой — маленький, одинаковые по размеру; высокий — низкий, одинаковые по высоте; длинный — короткий, одинаковые по длине; толстый — тонкий, одинаковые по толщине; способы сравнения (приложение, наложение); сравнение предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами; составление групп из предметов с заданными свойствами.

Геометрические фигуры:

Круг, треугольник, квадрат.

Количество и счет.

Счет предметов до 10 в различном направлении и пространственном расположении. Понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них. Независимость количества предметов в группе от цвета, формы, расстояния между предметами и направления счета.

Счет предметов на слух, по осязанию, счет движений.

Счет в прямом и обратном порядке, от одного заданного числа до другого.

Присчитывание и отсчитывание предметов по одному с называнием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?».

Соотнесение числа и количества.

Знакомство с цифрами 1—5. Цифра 0. Соотнесение цифры, числа и количества.

Состав чисел 2—5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел на основе практических действий с предметами.

Порядковый счет до 5, умение правильно ответить на вопрос: «Который по счету?»

Пространственные и временные понятия

Положение предметов в пространстве: справа — слева, спереди — сзади, сверху — снизу, внутри — снаружи, далеко — близко; около, рядом, посередине, между, за, перед; умение ориентироваться в альбоме, на листе бумаги.

Понятия: сегодня, завтра, вчера, раньше, позже; части суток, их последовательность.

Графические умения. Проведение на клетчатой бумаге горизонтальных, вертикальных, наклонных линий; обводка заданного количества клеток, рисование геометрических фигур и несложных по форме предметов; штриховка и раскрашивание их цветными карандашами; обводка по шаблону и трафарету, рисование по клеткам тетради.

Дети должны знать:

- состав чисел 2—5.

Дети должны уметь:

- сравнивать предметы по размеру, цвету, форме;
- считать различные предметы в пределах 10, уметь ответить на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;

- уметь отсчитать заданное количество предметов и уметь обозначить количество соответствующим числительным;
- сравнивать две группы предметов на основе практических упражнений и выяснить, где предметов больше, меньше, одинаково;
- практически иллюстрировать состав чисел 2—5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел;
- ориентироваться на странице альбома и листе бумаги (различать верх, низ, левую, правую часть, середину и т.п.);
- понимать смысл слов: между, за, перед, раньше, позже.

Предметные результаты 1 класс первого года обучения.

Минимальный уровень:

- различать предметы по заданному признаку: цвет, форма, величина;
- ориентироваться в схеме собственного тела;
- сравнивать два предмета по величине;
- выделять большее и меньшее количество на предметном материале;
- добавлять и убирать заданное количество предметов по показу учителя;
- решать простые арифметические задачи на основе предметно-практических действий.

Достаточный уровень:

- различать предметы по нескольким признакам: цвет, форма, величина;
- ориентироваться в схеме собственного тела;
- сравнивать два и более предметов по величине;
- сравнивать два и более предметов по массе;
- сравнивать жидкости и сыпучие вещества по объему;
- различать положение предметов в пространстве относительно себя и относительно друг друга;
- знать части суток;
- считать в пределах 5;
- сравнивать числа в пределах 5 на предметном материале;
- решать примеры на сложение и вычитание в пределах 5 на предметном материале;
- составлять и решать простые арифметические задачи на основе предметно-практических действий.

| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата проведения | |
|----|--|--------------|-----------------|------|
| | | | план | факт |
| 2 | Выделение из множества предметов заданного цвета. | 1 | | |
| 3 | Знакомство с геометрическими фигурами. Круг. | 1 | | |
| 4 | Выделение предметов круглой формы из множества. | 1 | | |
| 5 | Величина: большой – маленький. | 1 | | |
| 6 | Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями больше, меньше. | 1 | | |
| 7 | Положение предметов в пространстве: внутри – снаружи, рядом, около. | 1 | | |
| 8 | Знакомство с геометрическими фигурами. Квадрат. | 1 | | |
| 9 | Выделение предметов квадратной формы из множества. | 1 | | |
| 10 | Положение предметов в пространстве: вверху – внизу. | 1 | | |
| 11 | Различение предметов по величине: длинный – короткий. | 1 | | |
| 12 | Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями длиннее, короче. | 1 | | |
| 13 | Знакомство с геометрическими фигурами. Треугольник. | 1 | | |
| 14 | Выделение предметов треугольной формы из множества. | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 15 | Различение предметов по величине: широкий – узкий. | 1 | | |
| 16 | Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями шире, уже. | 1 | | |
| 17 | Выделение предметов одинаковых по величине из множества. | 1 | | |
| 18 | Положение предметов в пространстве: слева – справа. | 1 | | |
| 19 | Положение предметов в пространстве: в середине, между. | 1 | | |
| 20 | Знакомство с геометрическими фигурами. Прямоугольник. | 1 | | |
| 21 | Выделение предметов прямоугольной формы из множества. | 1 | | |
| 22 | Различение предметов по величине: высокий – низкий. | 1 | | |
| 23 | Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями выше, ниже. | 1 | | |
| 24 | Сравнение предметов по величине. Геометрические фигуры. | 1 | | |
| 25 | Сравнение серии предметов по величине. | 1 | | |
| 26 | Порядок следования. Знакомство с понятиями: первый – последний, перед – после. | 1 | | |
| 27 | Положение предметов в пространстве: далеко – близко. | 1 | | |
| 28 | Различение предметов по величине: толстый – тонкий. | 1 | | |
| 29 | Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями толще, тоньше. | 1 | | |
| 30 | Выделение предметов одинаковых по величине из множества. | 1 | | |
| 31 | Знакомство с понятием сутки. | 1 | | |
| 32 | Сутки. Части суток. | 1 | | |
| 33 | Сравнение жидкостей по объему: больше, меньше, одинаково. | 1 | | |
| 34 | Сравнение сосудов по объему. Понятия глубокий – мелкий, глубже – мельче. | 1 | | |
| 35 | Формирование временных представлений. Знакомство с понятиями вчера, сегодня, завтра. | 1 | | |
| 36 | Сравнение сыпучих веществ по объему с использованием одинаковых сосудов. | 1 | | |
| 37 | Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями много – мало. | 1 | | |
| 38 | Различение предметов по массе: тяжелый – легкий. | 1 | | |
| 39 | Сравнение предметов по массе. Знакомство с понятиями тяжелее, легче. | 1 | | |
| 40 | Сравнение серии предметов по массе. | 1 | | |
| 41 | Знакомство с понятием возраст: молодой – старый. | 1 | | |
| 42 | Сравнение серии предметов по величине. | 1 | | |
| 43 | Положение предметов в пространстве. | 1 | | |
| 44 | Ориентировка на листе бумаги: вверху – внизу. | 1 | | |
| 45 | Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями: несколько, один, ни одного. | 1 | | |
| 46 | Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями: несколько, один, ни одного. | 1 | | |
| 47 | Группировка предметов по заданному признаку. | 1 | | |
| 48 | Дочисловые представления. Ориентировка в | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| | пространстве. | | | |
| 49 | Ориентировка в пространстве. | 1 | | |
| 50 | Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями: больше, меньше, столько же. | 1 | | |
| 51 | Число 1. Количество 1. | 1 | | |
| 52 | Цифра 1. Письмо на песке, на нелинованной бумаге. | 1 | | |
| 53 | Геометрические фигуры. Конструирование геометрических фигур из нескольких частей. | 1 | | |
| 54 | Число 2. Количество 2. | 1 | | |
| 55 | Цифра 2. Письмо на песке, на нелинованной бумаге. | 1 | | |
| 56 | Числа 1 и 2. Выделение заданного количества. | 1 | | |
| 57 | Сравнение чисел 1 и 2 на предметном материале. Понятия больше, меньше. | 1 | | |
| 58 | Знакомство с арифметическими знаками. Знак «равно». | 1 | | |
| 59 | Обозначение понятий одинаково, столько же, поровну знаком «=». | 1 | | |
| 60 | Ориентировка на листе бумаги: справа – слева, вверху – внизу, между. | 1 | | |
| 61 | Письмо изученных цифр в тетради. | 1 | | |
| 62 | Знакомство с арифметическими знаками. Знак «+». | 1 | | |
| 63 | Действие «сложение». Знакомство с понятиями сложить, прибавить. | 1 | | |
| 64 | Геометрические тела. Шар. | 1 | | |
| 65 | Знакомство с арифметическими знаками. Знак «–». | 1 | | |
| 66 | Действие «вычитание». Знакомство с понятиями вычесть, отнять. | 1 | | |
| 67 | Число 3. Количество 3. | 1 | | |
| 68 | Цифра 3. Письмо на песке, на нелинованной бумаге. | 1 | | |
| 69 | Счет в пределах 3. | 1 | | |
| 70 | Письмо изученных цифр в тетради. | 1 | | |
| 71 | Сравнение изученных чисел на предметном материале. | 1 | | |
| 72 | Состав числа 3. | 1 | | |
| 73 | Сложение в пределах 3. | 1 | | |
| 74 | Вычитание в пределах 3. | 1 | | |
| 75 | Счет и счетные операции в пределах 3. | 1 | | |
| 76 | Геометрические тела. Куб. | 1 | | |
| 77 | Задача. Знакомство с понятием «задача». | 1 | | |
| 78 | Решение задач на основе предметно-практических действий. | 1 | | |
| 79 | Сравнение серии предметов по величине. | 1 | | |
| 80 | Ориентировка на листе бумаги: правый – левый, верхний – нижний углы. | 1 | | |
| 81 | Число 4. Количество 4. Цифра 4. | 1 | | |
| 82 | Сравнение изученных чисел на предметном материале. | 1 | | |
| 83 | Состав числа 4. | 1 | | |
| 84 | Сложение и вычитание в пределах 4. | 1 | | |
| 85 | Решение задач на основе предметно-практических действий. | 1 | | |
| 86 | Геометрические тела. Брус. | 1 | | |
| 87 | Число 5. Количество 5. Цифра 5. | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 88 | Сравнение изученных чисел на предметном материале. | 1 | | |
| 89 | Состав числа 5. | 1 | | |
| 90 | Состав числа 5. | 1 | | |
| 91 | Сложение и вычитание в пределах 5. | 1 | | |
| 92 | Сложение и вычитание в пределах 5. | 1 | | |
| 93 | Решение задач на основе предметно-практических действий. | 1 | | |
| 94 | Решение задач на основе предметно-практических действий. | 1 | | |
| 95 | Счет и счетные операции в пределах 5. | 1 | | |
| 96 | Геометрические тела. | 1 | | |
| 97 | Счет и счетные операции в пределах 5. | 1 | | |
| 98 | Счет и счетные операции в пределах 5. | 1 | | |
| 99 | Счет и счетные операции в пределах 5. | 1 | | |

«Мир природы и человека».

Содержание учебного предмета 1 класс.

Сезонные изменения.

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека). Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Календарь.

Осень - начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна – ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Признаки времен года.

Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Дни недели. Неделя и месяц.

Сезонные изменения в неживой природе:

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло – холодно, жара, мороз, замерзы температуры); осадки (снег – дождь, иней, град); ветер (холодный – теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое – тусклое, большое – маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая – холодная вода), почвы (сухая – влажная – заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

Растения и животные в разное время года.

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года.

Сад, огород.

Домашние и дикие животные в разное время года.

Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку.

Игры детей в разные сезоны года.

Неживая природа.

Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение.

Живая природа.

Растения.

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Внешний вид.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход.

Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Внешний вид.

Животные.

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди.

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни.

Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям.

Человек.

Мальчик и девочка.

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы. Гигиена кожи, ногтей, волос (мытье, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена рук (мытье).

Транспорт Назначение. Название отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы).

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Предметные результаты 1 класс.

Минимальный уровень:

- называть изученные объекты и явления;
- называть 2-3 комнатных растений;
- называть овощи и фрукты, домашних и диких животных, времена года;
- выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.

Достаточный уровень:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 2-3 комнатных растения
- различать овощи и фрукты;
- различать домашних и диких животных;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать времена года.

| № урока | Тема урока | Кол-во часов | Дата проведения | |
|---------|--|--------------|-----------------|------|
| | | | план | факт |
| 1 | До свидания, лето! | 1 | | |
| 2 | Летние занятия людей. | 1 | | |
| 3 | Школа: классная комната, режим. | 1 | | |
| 4 | Школьные принадлежности. | 1 | | |
| 5 | Сбор урожая. Огород. | 1 | | |
| 6 | Овощи. | 1 | | |
| 7 | Сбор урожая. Сад. | 1 | | |
| 8 | Фрукты. Ягоды | 1 | | |
| 9 | Живая природа осенью: деревья, растения. | 1 | | |
| 10 | Осенние занятия людей | 1 | | |
| 11 | Дары леса. Грибы. | 1 | | |
| 12 | Съедобные и несъедобные грибы. | 1 | | |
| 13 | Неживая природа осенью: погодные условия, явления природы. | 1 | | |
| 14 | Осенний календарь природы. | 1 | | |
| 15 | Домашние животные: внешний вид. | 1 | | |
| 16 | Домашние животные: питание. | 1 | | |
| 17 | Домашние птицы: внешний вид. | 1 | | |
| 18 | Домашние птицы: питание. | 1 | | |
| 19 | Дикие животные: внешний вид. | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 20 | Дикие животные: питание. | 1 | | |
| 21 | Птицы: внешний вид. | 1 | | |
| 22 | Птицы: питание. | 1 | | |
| 23 | Живая природа зимой: деревья, растения. | 1 | | |
| 24 | Живая природа зимой: подготовка животных и птиц к зимовке. | 1 | | |
| 25 | Неживая природа зимой: погодные условия, явления природы. | 1 | | |
| 26 | Зимний календарь природы. | 1 | | |
| 27 | Мой дом. | 1 | | |
| 28 | Мебель в доме. | 1 | | |
| 29 | Моя семья. | 1 | | |
| 30 | Праздники в моей семье. | 1 | | |
| 31 | Зимние занятия людей. | 1 | | |
| 32 | Зимние забавы детей. | 1 | | |
| 33 | Человек: части тела. | 1 | | |
| 34 | Я и мое тело. | 1 | | |
| 35 | Гигиенический режим: гигиенические процедуры утром, вечером. | 1 | | |
| 36 | Предметы личной гигиены. | 1 | | |
| 37 | Забота о здоровье. | 1 | | |
| 38 | Профилактика простуды: полезные продукты в период простуд. | 1 | | |
| 39 | Продукты питания. | 1 | | |
| 40 | Гигиена питания. Первичная обработка: мытье. | 1 | | |
| 41 | Одежда: мужская, женская. | 1 | | |
| 42 | Сезонная одежда. | 1 | | |
| 43 | Обувь. | 1 | | |
| 44 | Сезонная обувь. | 1 | | |
| 45 | Посуда. | 1 | | |
| 46 | Столовые приборы. | 1 | | |
| 47 | Профессии. | 1 | | |
| 48 | Профессии членов семьи. | 1 | | |
| 49 | Транспорт. | 1 | | |
| 50 | Виды транспорта. | 1 | | |
| 51 | Комнатные растения. | 1 | | |
| 52 | Уход за растениями. | 1 | | |
| 53 | Приметы весны. | 1 | | |
| 54 | Живая природа весной: деревья, растения, животные, птицы. | 1 | | |
| 55 | Неживая природа весной: погодные условия, природные явления. | 1 | | |
| 56 | Весенний календарь природы. | 1 | | |
| 57 | Весенние занятия людей. | 1 | | |
| 58 | Труд людей весной. | 1 | | |
| 59 | Весенние забавы детей. | 1 | | |
| 60 | Безопасное поведение в игре. | 1 | | |
| 61 | Правила безопасного поведения на дороге. | 1 | | |
| 62 | Правила безопасного поведения в общественном транспорте. | 1 | | |
| 63 | Скоро лето: приметы лета. | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| 64 | Живая природа летом: деревья, растения. | 1 | | |
| 65 | Неживая природа летом: погодные условия, явления природы. | 1 | | |
| 66 | Летний календарь природы | 1 | | |

Рисование

Цели:

- оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы;
- оказание существенного воздействия на формирование личности ребенка;
- овладение первоначальными знаниями из разных видов искусства (музыка, живопись, художественная литература, театр, кино и др.) и основными навыками восприятия искусства, получение личного опыта художественного творчества;
- освоение культурной среды, дающей ребенку впечатление от искусства; формирование стремления и привычки к регулярному посещению музеев, театров, концертов и др.;
- развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от разных видов искусства, собственной ориентировки и индивидуальных предпочтений в восприятии искусства;
- формирование эстетических ориентировок (красиво, некрасиво) в практической жизни ребенка и их использование в общении с людьми, в организации праздника и обыденной жизни;
- развитие вкуса и способности к самовыражению в разных видах искусства, к освоению элементарных форм художественного ремесла.

Задачи:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико – синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно- двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

Содержание учебного предмета 1 класс первого года обучения.

Организация рабочего места: правильно размещать на рабочем столе необходимые для работы художественные материалы, инструменты и приспособления, аккуратно убирать их после работы, сохранять порядок на рабочем столе в процессе рисования и др.

Обучение приемам работы с подвижной аппликацией с целью подготовки детей к рисованию и развития умения целостного восприятия объекта:

- складывание целого изображения из его частей;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры и т.п.

Различение формы предметов и геометрических фигур при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавание и называние основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб).

Формирование графических представлений формы предметов и геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, различать круг и овал).

Ориентировка на плоскости листа бумаги: нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края. Вертикальное, горизонтальное положение листа на рабочем столе.

Развитие мелкой моторики руки: правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения.

Предметные результаты 1 класс.

Минимальный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», « пятно», « цвет»;
- знать названия предметов, подлежащих рисованию;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя.

Достаточный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения,
- знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», « пятно», « цвет»;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно);
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата проведения | |
|----|--|--------------|-----------------|------|
| | | | план | факт |
| 1 | Диагностика. | 1 | | |
| 2 | «Весёлые краски». Вводный урок. | 1 | | |
| 3 | « Красивые листочки». Рисование способом техники печатания. | 1 | | |
| 4 | «Дождик». Рисование прямых линий ватными палочками. | 1 | | |
| 5 | « Ветерок, подуй слегка!». Рисование хаотичных линий кисточкой. | 1 | | |
| 6 | «Красный помидор». Рисование овощей с помощью трафарета и красок. | 1 | | |
| 7 | «Зелёный огурец». Рисование овощей с помощью шаблона акварель. | 1 | | |
| 8 | «Компот из яблок». Прием трафаретной печати (печать половинкой яблока) на готовом шаблоне (банка). | 1 | | |
| 9 | «Яблочки на дереве». Прием точечного рисования пальчиком (яблок) на готовом шаблоне (дерева). | 1 | | |
| 10 | Картинки на песке. Отпечатки ладошек на влажном песке. | 1 | | |
| 11 | «Гриб в лесу». Прием рисования трафаретной печатью (печать тампоном). | 1 | | |
| 12 | «Гриб мухомор». Нанесение на готовый шаблон гриба точек. Прием рисования пальцем. | 1 | | |
| 13 | «Падают, падают листья...» Коллективная композиция. Рисование пальчиками. | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 14 | «Листочки танцуют». | 1 | | |
| 15 | «Покорми коровку травкой». Прием кистевого письма: примакивание кистью. | 1 | | |
| 16 | «Ходит Васька -серенький». Движения животных пальчиком на бумаге. | 1 | | |
| 17 | «Рельсы-рельсы, шпалы – шпалы». Рисование коротких штрихов | 1 | | |
| 18 | «Гуси, гуси». Рисование ритма мазков пальцев. | 1 | | |
| 19 | «Зайчик маленький сидит». Рисование кистью. | 1 | | |
| 20 | «Вот ежик – ни головы, ни ножек!» Линейное рисование пальцами. | 1 | | |
| 21 | "Ниточки для ежихи-портнихи". Рисование прямых линий карандашом. | 1 | | |
| 22 | «Снегирь». Прием трафаретной печати по готовому шаблону (смятой бумагой). | 1 | | |
| 23 | «Дерево в снегу». Печать тампоном с краской на готовом шаблоне дерева. | 1 | | |
| 24 | «Ветка с ёлочными игрушками». Прием рисования кистью разнохарактерных линий и линий замкнутого круга. | 1 | | |
| 25 | Рисование гирлянды – длинная и короткая (повторяющиеся или чередующиеся элементы геометрических фигур). | 1 | | |
| 26 | «Белый снежок порхает, кружится». Рисование ватными палочками. | 1 | | |
| 27 | «Из трубы идет дымок» Рисование разнохарактерных, спиралеобразных линий. | 1 | | |
| 28 | «Красивый столик». | 1 | | |
| 29 | «Зажжем на елке огоньки». Развитие умения ритмично наносить мазки отпечатком пальчиков (указательным, мизинчиком). | 1 | | |
| 30 | "Цветные клубочки". Рисование клубочков круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги. | 1 | | |
| 31 | «Новогодний салют». Рисование по мокрому листу. Кляксы. | 1 | | |
| 32 | «Снеговик». Рисование красками линий замкнутого круга. | 1 | | |
| 33 | Обводка по шаблону человечка: части тела. | 1 | | |
| 34 | Рисование узора по заранее расставленным точкам по образцу. | 1 | | |
| 35 | «Расческа». Рисование карандашом прямых горизонтальных и вертикальных линий. | 1 | | |
| 36 | Мыльные пузыри – большие и маленькие (круговые движения, слитные замкнутые линии). | 1 | | |
| 37 | «Сумка доктора Айболита». Линейное рисование крестика пальцем. | 1 | | |
| 38 | «Карандаш пришёл с друзьями, поиграйте, дети с нами». | 1 | | |
| 39 | «Украсим платочек». | 1 | | |
| 40 | «Шапка и шарфик». Работа с кистью по шаблону. | 1 | | |
| 41 | «Сосульки капают». | 1 | | |
| 42 | «Обувь». Рисование по шаблону, штриховка внутри контура. | 1 | | |
| 43 | «Тарелочки». | 1 | | |
| 44 | Техника печатания печатками из картофеля; | 1 | | |
| 45 | «Чайник». Рисование кистью по шаблону. | 1 | | |
| 46 | «Полотенца». Рисование прямых линий кистью. | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 47 | «Цветы маме». Прием рисования пальчиками. | 1 | | |
| 48 | Рисование несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей. «Бусы для мамы». | 1 | | |
| 49 | Салфеточка (узор в квадрате). | 1 | | |
| 50 | «Машинка едет по дороге». | 1 | | |
| 51 | Развитие умения рисовать пальчиком длинные и короткие линии. | 1 | | |
| 52 | «Колеса у машины». Закрашивание части рисунка, не выходя за пределы контура. | 1 | | |
| 53 | Кубики большие и маленькие. Штриховки. | 1 | | |
| 54 | «Сосульки капают». Рисование красками. | 1 | | |
| 55 | «Ручейки бегут, журчат!». Рисование волнистых линий гуашевыми красками. | 1 | | |
| 56 | «Весна. На деревьях почки». Прием рисования пальчиками. | 1 | | |
| 57 | «Тучи вверху, лужи внизу». Рисование по мокрому листу. | 1 | | |
| 58 | «Одуванчики – цветы, словно солнышко, желты» Рисование пальчиками. | 1 | | |
| 59 | «Травка зеленеет». Рисование в технике печатанья ладошкой. | 1 | | |
| 60 | «Тучка солнышко закрыло, землю дождиком помыло». | 1 | | |
| 61 | «Разноцветные шарики». Рисование предметов круглой формы. | 1 | | |
| 62 | «Светофор». Рисование кругов по шаблону. | 1 | | |
| 63 | «Праздничный салют». Прием кистевого письма. | 1 | | |
| 64 | «Бабочка». Прием рисования руками (ладонью). | 1 | | |
| 65 | «Вот какие ножки у сороконожки!». Рисование прямых линий карандашом. | 1 | | |
| 66 | Диагностика в конце года. | 1 | | |

Адаптивная физическая культура

Цель:

1) создание условий для формирования жизненно необходимых умений и навыков у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, обеспечение комплексного подхода к развитию и коррекции недостатков психофизического развития, расширения индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации;

2) повышение двигательной активности детей средствами адаптивной физической культуры и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.

В соответствии с требованиями ФГОС и для достижения поставленных целей решаются следующие задачи адаптивной физической культуры в процессе работы по программе:

Образовательные:

1. Формирование и совершенствование базовых и прикладных двигательных умений и навыков;
2. Обучение технике правильного выполнения физических упражнений;
3. Формирование познавательных интересов через сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
4. Формирование пространственной ориентации;
5. Обучение двигательным действиям средствами физической культуры и с помощью доступных средств коммуникации.

Развивающие задачи:

1. Развитие физических качеств: силы, скорости, выносливости, ловкости, точности движений, их координированности;
2. Развитие ориентировки в собственном теле, пространстве относительно своего тела на уровне выбора направления движения и пространственных понятий (вверх-вниз; вправо-влево; сзади, спереди, около, через, вокруг и т.п.);

3. Развитие общей и мелкой моторики;
4. Развитие сенсомоторных навыков и психомоторики, обогащение чувственного опыта;
5. Развитие способности к самостоятельному передвижению и ориентировке в окружающем пространстве и пространстве школы;
6. Развитие зрительно-моторной и слухомоторной координации;
7. Развитие речи через движение, комментирование во время выполнения упражнений, отчета о выполненных упражнениях; составление простейшего алгоритма (плана) разминки, комплекса физических упражнений;
8. Обогащение словаря спортивной терминологией.

Коррекционные:

1. Коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата;
2. Коррекция поведения, нарушений эмоционально-волевой сферы средствами физических упражнений.

Оздоровительные:

1. Укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
2. Обеспечение достаточной (адекватной) двигательной активности учащимся с разными возможностями физического и психического здоровья;

Воспитательные:

1. Раскрытие потенциальных специальных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
2. Формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
3. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
4. Воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;

Содержание учебного предмета:

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков через ознакомление с элементами спортивных и подвижных игр.

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Минимальный уровень:

- выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;
- знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;
- выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- принимать правильную осанку; ходить в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- практически освоить элементы гимнастики, легкой атлетики, спортивных и подвижных игр и др. видов физической культуры;

- владеть комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- принимают активное участие в подвижных играх и эстафетах со сверстниками;
- узнавать различный спортивный инвентарь в основных видах двигательной активности и уметь их применять в практической деятельности;
- соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Дата по плану | Дата по факту |
|-------|--|--------------|---------------|---------------|
| 1 | Организация и правила поведения на уроках физической культуры. | 1 | | |
| 2 | Прыжки на месте. | 1 | | |
| 3-4 | Прыжки через короткую скакалку. | 2 | | |
| 5- 7 | Прыжки в длину с разбега. | 3 | | |
| 8 | Бег с изменением темпа шагов по сигналу. | 1 | | |
| 9 | Смыкание и размыкание. | 1 | | |
| 10 | Бег в медленном темпе. | 1 | | |
| 11,12 | Метание малого меча на дальность. | 2 | | |
| 13,14 | Прыжки по разметкам на точность приземления. | 2 | | |
| 15 | Бег в среднем темпе. | 1 | | |
| 16 | Бег на скорость. | 1 | | |
| 17 | Передача мяча в колонне. | 1 | | |
| 18,19 | Упражнения с малым мячом. | 2 | | |
| 20,21 | Переброска мяча друг другу. | 2 | | |
| 22,23 | Ходьба приставными шагами. | 2 | | |
| 24 | Перестроение в колонну по два дроблением. | 1 | | |
| 25,26 | Ходьба и бег с ускорением. | 2 | | |
| 27,28 | Прыжки в высоту с разбега. | 2 | | |
| 29,30 | Прыжки в длину с места. | 2 | | |
| 31,32 | Смешанные висы. Акробатика. | 2 | | |
| 33,34 | Прыжки в высоту. | 2 | | |
| 35,36 | Упражнение в ударах мяча о пол с продвижением вперед. | 2 | | |
| 37,38 | Упражнение в перелазании, равновесии и прыжках. | 2 | | |
| 39,40 | Лазанье по гимнастической скамейке. | 2 | | |
| 41 | Повторение пройденного. Акробатика. | 1 | | |
| 42-44 | Лазанье по гимнастической скамейке. | 3 | | |
| 45,46 | Прыжки в длину с места. | 2 | | |
| 47,48 | Кувырок вперед. | 2 | | |
| 49,50 | Ходьба приставными шагами. | 2 | | |
| 51-53 | Упражнение в лазании по гимнастической стенке | 3 | | |
| 54-56 | Прыжки через короткую скакалку. | 3 | | |
| 57,58 | Упражнение в подбрасывании и ловле мяча. | 2 | | |
| 59-61 | Упражнение в равновесии. | 3 | | |
| 62,63 | Прыжки с продвижением вперед. | 2 | | |
| 64,65 | Перелезание через препятствия. | 2 | | |
| 66-68 | Упражнение в равновесии и прыжках. | 3 | | |
| 69,70 | Упражнение в беге с ускорением. | 2 | | |
| 71-73 | Упражнение в прыжках в высоту. | 3 | | |

| | | | | |
|-------|---|---|--|--|
| 74,75 | Упражнение в ведении мяча между предметами. | 2 | | |
| 76-78 | Метание мяча в цель. | 3 | | |
| 79,80 | Упражнение в равновесии. | 2 | | |
| 81-83 | Упражнение в метании мяча на дальность. | 3 | | |
| 84,85 | Метание набивного мяча. | 2 | | |
| 86-88 | Упражнение в прыжках в длину с разбега. | 3 | | |
| 89,90 | Упражнение в метании набивного мяча. | 2 | | |
| 91-93 | Упражнение в равновесии и заданиях с мячом. | 3 | | |
| 94-96 | Упражнение в прыжках в длину с места. | 3 | | |
| 97-99 | Подвижные игры на воздухе. | 3 | | |

Труд (технология)

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно- преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
- Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
 - коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
 - развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся

Содержание учебного предмета 1 классы.

Ознакомление учащихся с особенностями урока труда. Требования к поведению учащихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находятся, виды природных материалов). Заготовка природных материалов. Организация рабочего места с природными материалами. Работа с засушенными листьями. Работа с еловыми шишками.

Работа с пластилином.

Элементарные знания о пластилине. Пластилин – материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брюсок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном. Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с kleem и кистью. Приемы kleевого соединения: «точечное», «сплошное».

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками.

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Предметные результаты 1 класс.

Минимальный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил организации рабочего места;

- знание основных цветов указанных материалов, названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, природный материал, картон);
- умение дифференцировать операции при работе с материалами (пластилин – лепят, бумага – сгибают).

Достаточный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил рациональной организации труда;
- умение соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;
- знание названий некоторых материалов и объектов работ;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- выполнять элементарные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения.

| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата проведения | |
|----|---|--------------|-----------------|------|
| | | | план | факт |
| 1 | Вводное занятие. «Урок труда». | 1 | | |
| 2 | Знакомство пластилином. Элементарные знания о пластилине. Техника безопасности. | 1 | | |
| 3 | «Пластилиновая сказка»: «Что надо знать о глине и пластилине». | 1 | | |
| 4 | Работа с природным материалом. «Природа вокруг нас». | 1 | | |
| 5 | Работа с природным материалом. «Коллекция из листьев». Экскурсия в парк. | 1 | | |
| 6 | Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев. | 1 | | |
| 7 | Работа с бумагой. «Что надо знать о бумаге». | 1 | | |
| 8 | Работа с бумагой. «Путешествие в бумажную страну» Материалы и инструменты. | 1 | | |
| 9 | Работа с бумагой. «Какие предметы делают из бумаги и картона?» | 1 | | |
| 10 | Работа с бумагой. Сорта бумаги и цвет. | 1 | | |
| 11 | Работа с бумагой. Учимся работать с бумагой. Обрывание. | 1 | | |
| 12 | Работа с бумагой. Учимся работать с бумагой и картоном. Разрывание. | 1 | | |
| 13 | Работа с бумагой. «Что надо знать о круге? Солнце». | 1 | | |
| 14 | Работа с бумагой. Учимся работать с бумагой. Сминание. | 1 | | |
| 15 | Работа с бумагой. Аппликация со сминанием бумаги "Осеннее дерево". | 1 | | |
| 16 | Работа с бумагой. "Что надо знать о треугольнике". «Ёлочка». | 1 | | |
| 17 | Работа с бумагой. «Что надо знать о квадрате». Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу». | 1 | | |
| 18 | Работа с пластилином. Отщипывание. | 1 | | |
| 19 | Работа с пластилином. Придавливание. | 1 | | |
| 20 | Работа с пластилином. Примазывание на картоне. | 1 | | |
| 21 | Работа с природными материалами. Работа с еловыми шишками. «Ёжик». | 1 | | |
| 22 | Работа с бумагой. Приемы сгибания бумаги. | 1 | | |
| 23 | Работа с пластилином. Разглаживание на картоне. | 1 | | |
| 24 | Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым линиям. | 1 | | |

| | | | | |
|-------|--|---|--|--|
| 25 | Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым линиям. | 1 | | |
| 26 | Аппликация из обрывных кусков бумаги. «Осеннее дерево». | 1 | | |
| 27 | Элементарные сведения о картоне. Свойства картона. | 1 | | |
| 28 | Работа с бумагой. Соединение деталей изделия. "Гриб". | 1 | | |
| 29 | Работа с бумагой. Соединение деталей изделия "Дом". | 1 | | |
| 30 | Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям. «Листочки». | 1 | | |
| 31 | Работа с бумагой. Приемы резания ножницами. Округление углов деталей. | 1 | | |
| 32 | Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Зима". | 1 | | |
| 33 | Работа с бумагой. Вырезание формы «Круг». «Бумажный шарик». | 1 | | |
| 34 | Работа с бумагой. Вырезание формы «Овал». «Бумажный шарик». | 1 | | |
| 35 | Работа с бумагой. Приемы работы с бумагой: сминание и скатывание. Аппликация «Ветка рябины». | 1 | | |
| 36 | Работа с бумагой. Изготовление ёлочных гирлянд из полос цветной бумаги (цепочка). | 1 | | |
| 37 | Работа с металлом. Работа с алюминиевой фольгой. "Елочные игрушки". | 1 | | |
| 38 | Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы «Флажки». | 1 | | |
| 39 | Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы "Одежда". | 1 | | |
| 40 | Работа с картоном. Шаблон "Елка". | 1 | | |
| 41 | Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Зима". | 1 | | |
| 42 | Работа с пластилином. Примазывание. Аппликация "Тарелка". | 1 | | |
| 43 | Работа с пластилином. Примазывание. Аппликация "Чашка". | 1 | | |
| 44 | Работа с бумагой. Сминание бумаги "Снежки". | 1 | | |
| 45 | Работа с бумагой. Аппликация со сминанием бумаги. "Зимнее дерево". | 1 | | |
| 46 | Работа с пластилином. Лепка многодетальных фигур "Снеговик". | 1 | | |
| 47 | Работа с бумагой и ножницами. Сминание из бумаги "Снежинка". | 1 | | |
| 48 | Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы «Ваза». | 1 | | |
| 49,50 | Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы «Бабочка», «Птичка». | 2 | | |
| 51,52 | Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Растение в горшке". | 2 | | |
| 53 | Работа с пластилином. Аппликация "Растение". | 1 | | |
| 54 | Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Птицы". | 1 | | |
| 55 | Работа с пластилином. Лепка отдельных частей "Барашек". | 1 | | |
| 56,57 | Работа с картоном. Конструирование с большим количеством деталей "Подсолнух". | 2 | | |
| 58 | Работа с пластилином. Лепка многодетальных фигур "Первые цветы". | 1 | | |
| 59 | Работа с бумагой. Аппликация. Сминание бумаги. "Весеннее дерево". | 1 | | |

| | | | | |
|-------|--|---|--|--|
| 60 | Экскурсия в парк. Весенние занятия людей. | 1 | | |
| 61,62 | Работа с бумагой. Коллективная открытка к празднику. «Цветы» | 2 | | |
| 63 | Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Весна". | 1 | | |
| 64 | Работа с картоном и цветной бумагой. Конструирование и соединение деталей "Светофор". | 1 | | |
| 65 | Работа с картоном. Соединение деталей "Дорожные знаки". | 1 | | |
| 66 | Работа с бумагой. Приемы работы с бумагой: сминание и скатывание. Аппликация. «Цветы». | 1 | | |

Формирование коммуникативного поведения

для обучающихся 1 класса первого года обучения.

Навыки участия в занятии:

- развитие умения в ответ на обращение по имени смотреть в глаза;
- развитие умения смотреть в глаза, когда просят «Посмотри на меня».

Навыки имитации:

- имитация крупных движений;
- имитация действий с предметами.

Навыки понимания речи:

- выполнение однозвездной инструкции;
- развитие умения показывать части тела;
- узнавание и показ предмета;
- узнавание и показ картинки;
- узнавание знакомых людей.

Экспрессивный язык:

- указание на предмет, который хочет в ответ на вопрос «Что ты хочешь?»;
- спонтанное указание на желаемый предмет;
- имитация звуков;
- имитация слов;
- умение называть предметы;
- умение называть картинки;
- развитие умения просить желаемый предмет словами;
- развитие умения отвечать на вопрос о желаемом или не желаемом предмете речью или жестом ДА и НЕТ;
- развитие умения называть знакомых людей по имени;
- развитие умения делать выбор.

Предметные результаты по формированию коммуникативного поведения включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Минимальный уровень:

- применять элементарные правила речевого общения с помощью педагога (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
- знать и применять элементарные правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе – имя, домашний адрес);

Достаточный уровень:

- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- выбирать правильные средства интонации, жестов и поз, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
- использовать изученные речевые алгоритмы при общении;

- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.
- С учётом психофизических особенностей обучающихся личностные результаты включают:
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и коммуникативных ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- овладение способами регуляции своего эмоционального состояния.

| № урока | Тема урока | Кол-во часов | Дата проведения | |
|--|--|--------------|-----------------|------|
| | | | план | факт |
| 1 раздел. Невербальная коммуникация | | | | |
| 1 | Упражнение «Кто умеет улыбаться?» | 1 | | |
| 2 | Упражнение «Мимическая гимнастика». | 1 | | |
| 3 | Упражнение «Зеркало», «Обезьянка», «Лица». | 1 | | |
| 4 | Классификация чувств. | 1 | | |
| 5 | Классификация жестов (приветствие и прощание). | 1 | | |
| 6 | Классификация жестов (жест рукой, обозначающий несогласие, отказ). | 1 | | |
| 7 | Упражнение «Это я! Это моё!». | 1 | | |
| 8 | Упражнение «Заколдованный ребёнок». | 1 | | |
| 9 | Упражнение «Вот он какой!» | 1 | | |
| 10 | Рассматривание поз на картинках. | 1 | | |
| 11 | Рассматривание поз на картинках. | 1 | | |
| 12 | Использование поз с опорой на картинки. | 1 | | |
| 13 | Упражнение «Подбери так же», «Кто запомнил больше?» | 1 | | |
| 14 | Классификация чувств. | 1 | | |
| 15 | Азбука настроений. | 1 | | |
| 16 | Разыгрывание сюжета с использованием жестов. | 1 | | |
| 17 | Упражнение «Тише!» | 1 | | |
| 18 | Упражнение «Отдай!» | 1 | | |
| 19 | Упражнение «Подбери так же», «Кто запомнил больше?» | 1 | | |
| 20 | Упражнение «Части тела». | 1 | | |
| 21 | Подвижные игры: «Угадай позу», «Покажи так же». | 1 | | |
| 22 | Тренируем мимику. | 1 | | |
| 23 | Этюд на выражение радости и страха. | 1 | | |
| 24 | Упражнение «До свидания!» | 1 | | |
| 25 | Упражнение «Я не знаю!» | 1 | | |
| 26 | Классификация жестов (указательный). | 1 | | |
| 27 | Классификация жестов (подзывание к себе с помощью пальчика). | 1 | | |
| 28 | Рассматривание поз на картинках. | 1 | | |
| 29,30 | Использование поз с опорой на картинки | 2 | | |
| 31 | Подвижные игры: «Угадай позу», «Покажи так же». | 1 | | |
| 32 | Упражнение «Запомни движения». | 1 | | |
| 33 | Тренируем мимику. | 1 | | |
| 34 | Этюд на выражение удивления и огорчения. | 1 | | |
| 35 | Классификация жестов (сжимание кулаков, | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| | выражающее агрессивность). | | | |
| 36 | Закрепление пройденных жестов. Упражнения на подражание. | 1 | | |
| 37 | Разыгрывание сюжета с использованием жестов. | 1 | | |
| 38 | Тренируем мимику. | 1 | | |
| 39 | Этюд на выражение удивления и огорчения. | 1 | | |
| 40 | Упражнение «Запомни свою позу». | 1 | | |
| 41 | Подвижные игры: «Угадай позу», «Покажи так же». | 1 | | |

Раздел 2. Верbalная коммуникация

| | | | | |
|-------|---|---|--|--|
| 42 | Прослушивание эмоциональных записей – радости. Проигрывание. | 1 | | |
| 43 | Прослушивание эмоциональных записей – смех. Проигрывание. | 1 | | |
| 44 | Изображение животных. | 1 | | |
| 45 | Формулы приветствия. | 1 | | |
| 46 | Формулы знакомства. | 1 | | |
| 47,48 | Прослушивание эмоциональных записей – плач. Проигрывание. | 2 | | |
| 49 | Прослушивание эмоциональных записей – крик. Проигрывание. | 1 | | |
| 50 | Формулы прощания | 1 | | |
| 51,52 | Формулы извинения | 2 | | |
| 53 | Изображение голосов сказочных персонажей. | 1 | | |
| 54 | Изображение шелестящих листьев, бушующего моря. | 1 | | |
| 55 | Игра «Узнай по интонации». | 1 | | |
| 56 | Игра «Скажи интонацией». | 1 | | |
| 57 | Формулы просьбы. | 1 | | |

Раздел 3. Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций

| | | | | |
|-------|--|---|--|--|
| 58,59 | Прогнозирование ситуаций. | 2 | | |
| 60 | Разыгрывание ситуаций (доброта). | 1 | | |
| 61 | Разыгрывание ситуаций (вежливость). | 1 | | |
| 62 | Упражнение «Ты гулял во дворе». | 1 | | |
| 63 | Упражнение «Ты потерял свою игрушку». | 1 | | |
| 64 | Упражнение «Ты поссорился с другом и хочешь помириться». | 1 | | |
| 65 | Упражнение «Как отметить праздник в семье». | 1 | | |
| 66 | Упражнение «Как поднять маме (папе) настроение». | 1 | | |

Социально-бытовая ориентировка

Цель курса - формирование у обучающихся первоначальных знаний и практических умений, способствующих бытовой и социальной адаптации.

В ходе реализации программы по социально - бытовой ориентировке решаются следующие взаимосвязанные задачи:

1. Практическая подготовка к самостоятельной жизнедеятельности.
2. Развитие представлений о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении, обществе.
3. Становление гражданской идентичности, воспитание патриотических чувств.
4. Накопление опыта социального поведения.
5. Развитие морально-этических представлений и соответствующих качеств личности.
6. Формирование культуры поведения, его саморегуляции.
7. Формирование знаний о речевом этикете, культуры устной коммуникации в условиях активизации речевой деятельности.

8. Формирование взаимоотношений с детьми и взрослыми.
9. Развитие навыков самообслуживания, помощи близким, в том числе, выполнения различных поручений, связанных с бытом семьи.

10. Формирование элементарных знаний о технике безопасности и их применение в повседневной жизни.

11. Знакомство с трудом родителей и других взрослых.

Содержание курса 1 класс.

Входная диагностика.

Выявление уровня готовности обучающихся, конкретизация и уточнение программы курса, в случае необходимости.

Развитие социально-бытовой ориентировки.

Включает следующие подразделы:

Культура поведения . Поведение в школе. Поведение в столовой. Поведение дома.

Поведение дома в семье.

Моя школа. Мой класс. Экскурсия по школе. Знание школьных помещений. Соблюдение режимных моментов и требований. Рабочее место, порядок на рабочем месте. Школьные принадлежности. Создание макета «Моя школа». Школьный режим. Рабочее место.

Дидактические игры «Так или не так?», «Где ты был?».

Личная гигиена. Части тела. Предметы личной гигиены: мыло, полотенце (для рук и банное), зубная щётка и паста, шампунь, мочалка. Уход за руками, ногами, зубами, ушами, глазами, волосами. Ноги и их значение. Зубы и их значение. Необходимость и периодичность чистки зубов. Уши и их значение. Правила чистки ушей. Правила расчёсывания волос. «Играем в парикмахерскую».

Я и моя семья. Знание и отчетливое произношение своей фамилии и имени. Знание своего возраста. Знание своего адреса. Мой адрес. Дидактическая игра «Портрет». Любимые занятия. Ближайший мир ребёнка – семья. Состав семьи. Семейные традиции, праздники.

Итоговая диагностика.

Выявление уровня личностных и предметных результатов обучающихся. В случае необходимости, коррекция, конкретизация, уточнение программы.

Количество часов, которое отводится на подразделы, включенные в «Развитие социально-бытовой ориентировки», варьируется в зависимости от уровня готовности обучающегося.

Предметные результаты по социальному - бытовой ориентировке включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения;
- иметь представления об элементарных правилах личной гигиены;
- владеть элементарными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.);
- иметь представления об уходе за одеждой и обувью;
- иметь представления об улице и ее частях;
- иметь представления о видах жилых помещений в городе;
- применять элементарные практические навыки с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- участвовать в практической деятельности.

С учётом психофизических особенностей, обучающихся личностные результаты, включают:

- овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и бытовых ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- овладение способами регуляции своего эмоционального состояния.

| № урока | Тема урока | Кол-во часов | Дата проведения | |
|---------|---|--------------|-----------------|------|
| | | | план | факт |
| 1 | Школа хороших манер. В чем секрет волшебных слов? | 1 | | |
| 2 | Поведение в школе. | 1 | | |
| 3 | Формы обращения к разновозрастным группам. | 1 | | |
| 4 | Поведение в столовой. | 1 | | |
| 5 | Поведение за столом. | 1 | | |
| 6 | Поведение дома. | 1 | | |
| 7 | Поведение дома в семье. | 1 | | |
| 8 | Повторение пройденного материала. | 1 | | |
| 9 | Руки – мои помощники. | 1 | | |
| 10 | Моем руки. | 1 | | |
| 11 | Ноги и их значение. | 1 | | |
| 12 | Моем ноги. | 1 | | |
| 13 | Зубы и их значение. Необходимость и периодичность чистки зубов. | 1 | | |
| 14 | Правила чистки зубов. Чистим зубы. | 1 | | |
| 15 | Уши и их значение. Правила чистки ушей. | 1 | | |
| 16 | Глаза и их значение. Гигиена зрения. | 1 | | |
| 17 | Правила расчёсывания волос. «Играем в парикмахерскую». | 1 | | |
| 18 | Обобщающий урок по теме «Моё тело и уход за ним». | 1 | | |
| 19 | Экскурсия по школе. | 1 | | |
| 20,21 | Создание макета «Моя школа». | 2 | | |
| 22 | Школьный режим. | 1 | | |
| 23 | Рабочее место. | 1 | | |
| 24 | Школьные принадлежности. | 1 | | |
| 25 | Дидактические игры «Так или не так?», «Где ты был?». | 1 | | |
| 26 | Будем знакомы! | 1 | | |
| 27 | Мой адрес. Дидактическая игра «Портрет». | 1 | | |
| 28 | Любимые занятия. | 1 | | |
| 29 | Ближайший мир ребёнка – семья. | 1 | | |
| 30 | Состав семьи. | 1 | | |
| 31 | Обязанности ребёнка в семье. | 1 | | |
| 32,33 | Семейные традиции, праздники. | 2 | | |

Развитие познавательной деятельности

Целью развития познавательной деятельности обучающихся с РАС на ступени начального общего образования является психологическая поддержка и приобщение обучающихся к учебно-познавательной деятельности, создание специальной структурированной образовательной среды в контексте формирования у них познавательных психических процессов, познавательного интереса, учебного сознания и поведения.

Главная задача познавательного развития ребенка - формирование потребности и способности активно мыслить, преодолевать трудности при решении разнообразных практических задач.

Полноценное познавательное развитие детей с РАС должно быть организовано в трех основных формах работы, каждая из которых организована для реализации определенных задач:

- 1) на специально организованных индивидуальных познавательных занятиях;
- развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умения выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- развитие внимания (устойчивость, концентрация, расширение объема, переключение и т. д.);
- развитие памяти (формирование навыков запоминания, устойчивости, развитие смысловой памяти);
- развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации;
- развитие психологических предпосылок овладения учебной деятельностью (умение копировать образец, умение слушать и слышать учителя, т. е. умение подчиняться словесным указаниям учителя; умение учитывать в своей работе заданную систему требований);
- развитие речи и словарного запаса учащихся;
- развитие быстроты реакции.
- формирование учебного поведения;
- формирование компонентов познавательной деятельности (цель, мотив, способы, условия, результат), их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности;
- развитие познавательного интереса.

- 2) в совместной познавательной деятельности детей с учителями;

- формирование мотивации к взаимодействию;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами;
- формирование развитие коммуникативных умений: умение общаться, работать в паре, адекватно оценивать свою работу.

- 3) в самостоятельной познавательной деятельности детей.

- формирование познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности;
- формирование способности к преодолению трудностей,
- формирование активной позиции, настойчивости в достижении результата и осознанности действий.

Адаптация в классе. Больше заданий на установление контакта с учеником, на установление контакта глаз, на выполнение односложной инструкции, на понимание речи учителя. Развитие познавательного интереса и мотивации к учебной деятельности через игровую деятельность. Ориентирование на индивидуальные предметы мотиваторы. Задания предъявляются визуальные, осязаемые, с использованием практических действий. Задача приучить ребенка к визуальному расписанию, структуре занятия, структурированию пространства, установить эмоциональный контакт с ребенком, сформировать интерес к занятиям. Основной упор на развитие восприятия, внимания и памяти. Предполагаемые задания направлены на формирование готовности к обучению, на познавательный интерес, усидчивость, совместное внимание.

Планируемые результаты изучения коррекционно-развивающего курса.

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- проявление учебно-познавательного интереса к новому материалу и способам решения новой задачи;
- адекватная оценка своей учебной деятельности;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

Метапредметные результаты:

Регулятивные БУД:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;

- развивать мотивацию к обучению;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев.

Познавательные БУД:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы и понятия;
- обобщать и классифицировать понятия, явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять простые закономерности;
- рассуждать, пользуясь приемами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации;
- концентрировать, переключать внимание;
- развивать память;
- улучшить уровень пространственной сообразительности, зрительно-моторной координации;
- уметь копировать, различать цвета, уметь анализировать и удерживать зрительный образ.

Коммуникативные БУД:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик);
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- владение элементарными навыками и ритуалами социального взаимодействия;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

Предметные результаты:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы и явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- давать определения тем или иным понятиям.

| № урока | Тема урока | Кол-во Часов | Дата план | Дата факт |
|---------|---|--------------|-----------|-----------|
| 1 | Выявление уровня развития (внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.) | 1 | | |
| 2 | Развитие концентрации внимания. | 1 | | |
| 3 | Тренировка внимания. | 1 | | |
| 4 | Тренировка слуховой памяти. | 1 | | |
| 5 | Тренировка зрительной памяти. | 1 | | |
| 6 | Развитие аналитических способностей. | 1 | | |
| 7 | Совершенствование воображения. | 1 | | |
| 8 | Развитие логического мышления. | 1 | | |
| 9 | Развитие концентрации внимания. | 1 | | |
| 10 | Тренировка внимания. | 1 | | |
| 11 | Развитие слуховой памяти. | 1 | | |
| 12 | Тренировка зрительной памяти. | 1 | | |
| 13 | Развитие аналитических | 1 | | |
| 14 | Совершенствование воображения. | 1 | | |
| 15 | Развитие логического мышления. | 1 | | |
| 16 | Развитие концентрации внимания. | 1 | | |
| 17 | Тренировка внимания. | 1 | | |
| 18 | Тренировка слуховой памяти. | 1 | | |

| | | | | |
|-------|--------------------------------------|---|--|--|
| 19 | Тренировка зрительной памяти. | 1 | | |
| 20 | Развитие аналитических способностей. | 1 | | |
| 21 | Совершенствование воображения. | 1 | | |
| 22 | Развитие логического мышления. | 1 | | |
| 23 | Развитие концентрации внимания. | 1 | | |
| 24 | Тренировка внимания. | 1 | | |
| 25 | Тренировка слуховой памяти. | 1 | | |
| 26 | Тренировка зрительной памяти. | 1 | | |
| 27 | Развитие аналитических способностей. | 1 | | |
| 28-29 | Совершенствование воображения. | 2 | | |
| 30-31 | Развитие логического мышления. | 2 | | |
| 32-33 | Тренировка внимания. | 2 | | |

Музыкально-ритмические занятия

Цель: Обеспечение качества образовательного процесса через музыкально – эстетическое развитие обучающихся, направленное на закрепление и совершенствование певческих, слуховых и ритмических навыков, получаемых на уроках музыки.

Задачи:

- Формирование и развитие вокально – речевых и слуховых навыков
- Обучение основным ритмическим движениям
- Обучение элементарным танцевальным движениям
- Развитие восприятия музыкальных образов и выражение их в движениях
- Обучение игре на простых детских музыкальных инструментах
- Развитие коммуникативных навыков путём выстраивания игрового или исполнительского ансамбля с учётом индивидуальных особенностей детей
- Развитие эмоционально – волевой сферы и познавательного интереса
- Воспитание чувства прекрасного путём приобщения к образцам музыкальной культуры.

Краткое содержание курса:

Формирование предпосылок к общению со сверстниками: один ребёнок стучит, другие слушают; ребёнок – солист в музыкально – ритмических упражнениях и музыкально – коррекционных играх. Формирование навыка прислушиваться к звучанию музыкальных инструментов: выполнять ходьбу, бег, марш под бубен, треугольник, барабан. Формирование навыка игры на музыкальных инструментах ровными долями: деревянные коробочки, клавесы, ксилофоны, металлофоны. Формирование навыка игры «глиссандо»: ксилофоны (в т.ч. «древа»), металлофоны, круговые трещотки, рубель. Формирование навыка организованно строиться перед началом упражнения. Формирование навыка построения в круг. Формирование навыка сохранять правильную дистанцию в кругу. Движения в кругу: -Хоровод: спокойная ходьба, держась за руки - Выставление ноги на пятку, на носок -Хлопки в ладоши, полуприседания, прыжки в кругу -Лёгкий бег по кругу, не держась за руки. Формирование навыка ориентировки в направлении движений вперед, назад, в круг, из круга. Выполнение упражнений на координацию движений Выполнение упражнений на расслабление мышц.

Предметные результаты освоения коррекционного курса «Музыкально – ритмические занятия» .

Достаточный уровень:

- различать вступление, окончание песни
- участвовать в процессе пения гласными, словами или жестами
- выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя
- участвовать в музыкальных коммуникативных играх
- участвовать в общешкольных утренниках

Минимальный уровень:

- включаться в работу на занятиях к выполнению заданий.
- не мешать, при выполнении различных заданий, одноклассникам.

| № урока | Тема урока | Ко-во часов | Дата проведения | |
|---------|--|-------------|-----------------|------|
| | | | план | факт |
| 1 | Построение в шеренгу, колонну. | 1 | | |
| 2 | Формирование навыка прислушиваться к звучанию музыкальных инструментов: выполнять ходьбу, бег, марш под бубен. | 1 | | |
| 3 | Формирование навыка прислушиваться к звучанию музыкальных инструментов: выполнять ходьбу, бег, марш под треугольник. | 1 | | |
| 4 | Формирование навыка организованно строиться перед началом упражнения. | 1 | | |
| 5 | Формирование навыка построения в круг. | 1 | | |
| 6 | Формирование навыка сохранять правильную дистанцию в кругу. | 1 | | |
| 7 | Хоровод: спокойная ходьба, держась за руки. | 1 | | |
| 8 | Лёгкий бег по кругу, не держась за руки. | 1 | | |
| 9 | Прыжки в кругу. | 1 | | |
| 10 | Выставление ноги на пятку, на носок. | 1 | | |
| 11 | Хлопки в ладоши, полуприседания. | 1 | | |
| 12 | Формирование навыка ориентировки в направлении движений вперед, назад, в круг, из круга. | 1 | | |
| 13-15 | Разучивание движения хоровода. | 3 | | |
| 16 | Пальчиковые игры по показу. | 1 | | |
| 17 | Пальчиковые игры по показу и самостоятельно. | 1 | | |
| 18,19 | Разучивание пальчиковых игр с музыкальным сопровождением. | 2 | | |
| 20-22 | Выполнение общеразвивающих движений по показу или с помощью учителя. | 3 | | |
| 23 | Выполнение упражнений на координацию движений. | 1 | | |
| 24 | Выполнение упражнений на расслабление мышц. | 1 | | |
| 25 | Отстукивание ровных метрических долей в быстром и медленном темпе. | 1 | | |
| 26 | Отстукивание ровных метрических долей в быстром и медленном темпе тихо и громко. | 1 | | |
| 27 | Отстукивание с акцентом на первой доле знакомую мелодию. | 1 | | |
| 28 | Закрепление навыка построения в круг. | 1 | | |
| 29 | Закрепление навыка сохранять правильную дистанцию в кругу. | 1 | | |
| 30 | Соблюдение дистанции в ходьбе и беге по кругу. | 1 | | |
| 31 | Закрепление навыка ориентировки в направлении движений вперед, назад, в круг, из круга. | 1 | | |
| 32-33 | Закрепление навыка элементарных танцевальных движений. | 2 | | |