

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

«Школа для обучающихся по адаптированным образовательным программам
№ 6 г. Саратова»

«Рассмотрено и принято»
на заседании МО
протокол № 1
от « 28 » 08 2024 г.
руководитель МО
(Н.А.Кучкина)

«Согласовано»
« 30 » 08 2024 г.
зам. директора по УВР
(Н.С. Миронова)

«Утверждаю»
« 30 » 08 2024 г.



**Адаптированная основная
общеобразовательная программа
образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 2)**

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

**2024-2025
учебный год**

Учитель: Олейник Наталия Вячеславовна

Класс: 7 Б

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

7 класс (2 вариант)

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа для детей с ОВЗ по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» для 7 класса (вариант 2) учетом положений Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в соответствии с:

- Ратифицированные Россией международные документы, гарантирующие права «особого» ребёнка;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г № 1599;
- Министерство Просвещения РФ ПРИКАЗ от 24 ноября 2022 г. N 1026 Об утверждении Федеральной Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- ФГОС реестр примерных основных общеобразовательных программ. <https://fgosreestr.ru/>
- Стандартные правила ООН по обеспечению равных возможностей для инвалидов (1993 г.);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. N 286 «Об утверждении федерального государственного... 03.03.2022 Система ГАРАНТ 1/31 Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. N 286 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года (вступил в силу с 1 сентября 2013 года);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. № 1598, зарегистрирован Минюстом России 03 февраля 2015г., рег. № 35847 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286 -15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Данная программа составлена на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 классы/ под редакцией И.М. Бгажниковой, 2018г., филиал издательства «Просвещение», Санкт-Петербург.

Актуальность коррекционного курса «Сенсорное развитие».

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Актуальность. Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса

переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром, нарушения ощущений различной модальности (кинестической, осязательной, зрительной, кинестетической, тактильной и др.) и, соответственно, восприятия объектов, явлений и ситуаций. Поисковые действия таких детей характеризуются импульсивностью, хаотичностью; отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т.д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность.

Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированности, инертности и непрочности зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета. Недостаточность пространственно-предметных, временных представлений – в их неточности, быстром забывании не только деталей, но и важных элементов, уподоблении образов одних объектов другими. Кроме того, у многих воспитанников отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики.

Адаптированная основная общеобразовательная программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» для 7 класса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющих умственную отсталость (интеллектуальные нарушения) (вариант 2) детализирует и раскрывает содержание ФГОС для детей с ОВЗ в образовательной области «Коррекционные курсы», определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся, в соответствии с целями изучения коррекционного курса «Сенсорное развитие».

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Достижение поставленной цели подразумевает решение следующих задач: развитие зрительного, слухового, кинестетического восприятия, а также восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметнопрактической и познавательной деятельности.

Данная коррекционная программа имеет два основных направления работы: первое направление – формирование знаний сенсорных эталонов; второе направление – обучение использованию специальных действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо объекта.

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» включает 5 разделов: **«Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».**

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Задачи программы:

- формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формировать пространственно-временные ориентировки;

- развивать слухоголосовых координаций;
- формировать способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов(цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов); совершенствовать сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащать словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии ;
- исправлять недостатки моторики; совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- формировать точность и целенаправленность движений и действий;
- оптимизировать психофизическое состояния, формирование саморегуляции.
-

2.Общая характеристика коррекционного курса «Сенсорное развитие » с учетом особенностей освоения обучающимися

Данный курс занятий является коррекционно-направленным наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся с интеллектуальными нарушениями недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности.

Тематический план курса занятий «Сенсорное развитие » является вариативным и имеет адресную направленность на конкретного ребенка или подгруппу обучающихся, имеющих сходные затруднения.

Тематический план курса занятий «Сенсорное развитие» предусматривает изучение следующих разделов:

- Развитие моторики, графомоторных навыков.
- Тактильно-двигательное восприятие.
- Кинестетическое и кинетическое развитие.
- Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.
- Развитие зрительного восприятия.
- Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств.
- Развитие слухового восприятия.
- Восприятие пространства.
- Восприятие времени.
- Эмоции.

Основной формой является коррекционное занятие. Занятие проводится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, продолжительность – 20-30 минут:

1 этап. Вводный (2- 5 мин.) На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, положительный настрой к продуктивной совместной деятельности, ритуал приветствия.

2 этап. Основной (10-20 мин.) Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы.

3 этап. Заключительный (2-5 мин.) На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, детям предлагается перечислить игры, в которые они играли, что им понравилось и чем им не хотелось заниматься и ритуал прощания.

Для проведения коррекционного занятия требуется специально организованная предметно-пространственная среда: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом

цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.).

3. Место коррекционного курса «Сенсорное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в область коррекционных курсов и является обязательной частью учебного плана в соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и изучается на всех этапах обучения.

Программа рассчитана на 1 год обучения - 34 часа, процесс обучения организуется в форме индивидуальных занятий.

4. Планируемые результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие»

Коррекционный курс осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к обучению и темпом усвоения программного материала. Показателем усвоения обучающимися коррекционного курса является овладение способами практической ориентировки: методом проб и практическим примериванием. Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью.

4.1. Личностные результаты:

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

4.2. Предметные результаты:

- проявлять сенсомоторную активность в разных проявлениях (эмоциональных и двигательных) в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми и дидактическими играми;
- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- определять названия основных цветов, форм предметов;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- узнавать предмет по части;

- определять характеристики величин предметов;
- определять на ощупь разные свойства предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- различать «наложенные» изображения предметов;
- различать вкусовые качества;
- дифференцировать запах с помощью обоняния;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- ориентироваться на плоскости бумаги и на собственном теле;
- Выделять части суток и определять порядок дней недели;
- определять названия дней: вчера, сегодня, завтра;
- соотносить времена года с названиями месяцев.

Основные требования к умениям обучающихся

1-ый уровень (минимальный)

- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- определять названия основных цветов, форм предметов;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- узнавать предмет по части;
- определять на ощупь разные свойства предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- различать «наложенные» изображения предметов;
- различать вкусовые качества;
- дифференцировать запах с помощью обоняния;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;

2-ой уровень (достаточный)

- проявляет сенсомоторную активность в разных проявлениях (эмоциональных и двигательных) в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми и дидактическими играми;
- определять характеристики величин предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- различать вкусовые качества;
- дифференцировать запах с помощью обоняния;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- Выделять части суток и определять порядок дней недели;
- определять названия дней: вчера, сегодня, завтра;
- соотносить времена года с названиями месяцев.

4.3. Базовые учебные действия

Характеристика базовых учебных действий

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- умение выполнять инструкции педагога;
- использование по назначению учебных материалов;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

3. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени,
- от начала до конца,
- с заданными качественными параметрами.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции,

действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д

Учебно-методический комплекс

Методическая литература

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный и 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой: 2-е издание - М.: Просвещение, 2019.
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 классы / Под редакцией И.М. Бгажноковой. – СПб.: филиал издательства «Просвещение», 2018 год.
3. Антонова С.Л. Движение тела - движение мысли: Нейропсихологическая коррекционно-развивающая программа./С.Антонова. – М.: Чистые пруды, 2017. –32. - //Библиотечка «Первого сентября», серия «Школьный психолог». Вып.34. –С.4-6.
4. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей/Г.Г.Галкина, Т.И.Дубинина. – М.: Издательство «Гном и Д», 2016.
5. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов). Часть I. Книга для учителя. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: «Ось-89», 2016.

Список литературы

1. Антонова С.Л. Движение тела - движение мысли: Нейропсихологическая коррекционно-развивающая программа. Текст /С.Антонова. – М.: Чистые пруды, 2017. –32. - //Библиотечка «Первого сентября», серия «Школьный психолог». Вып.34. – С.4-6.
2. Концепция Специального Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья/Н.Н.Малофеев, О.И.Кукушкина, О.С. Никольская, Е.Л.Гончарова. – М.: Просвещение, 2016. – 42с.
3. Рубинштейн С.Я. Психология умственно отсталого школьника: Учеб. Пособие для студентов пед.ин-тов по спец. № 2111 «Дефектология».

**Календарно-тематическое планирование по коррекционному курсу
«Сенсорное развитие»**

№ п/п	Тема	Кол- во часо в	Основные виды деятельности обучающихся	Дата
				План
1-2	Зрительное восприятие	2	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	03.09.24 09.09.24
3-4	Музыкально-ритмические упражнения для развития зрительного восприятия, чувства ритма. Упражнения на выразительность движений.	2	Упражнения для развития зрительного восприятия, чувства ритма. Упражнения на выразительность движений.	10.09.24 16.09.24
5-6	Игры на развитие точности и быстроты движений. Задания и игры на формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур, обозначение формы предмета словом	2	Игры на развитие точности и быстроты движений. Пальчиковая гимнастика «Геометрические фигуры», упр. «Что на что похоже», упр. «Найди предметы (круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные»).	17.09.24 23.09.24
7-8	Группировка предметов, изображений по форме Конструирование объемных предметов из составных частей.	2	«К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме», «Какой фигуры не стало?», «Наши пальчики играют» - комбинация фигур на пальцах, «Четвертый лишний». Работа с конструктором для формирования умения узнавать целый предмет по его частям, ориентироваться по схеме, собирать по образцу предметы	24.09.24 30.09.24
9-10	Игры на развитие умения зрительно соотносить форму предметов.	2	Проверка своего выбора путем наложения, развитие произвольного внимания.	01.10.24 07.10.24

11-12	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале Нахождение отличительных и общих признаков на картинке	2	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале. Нахождение отличительных и общих признаков на картинке.	08.10.24 14.10.24
13-14	Игры с пазлами из 2-3-4 частей	2	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале. Нахождение отличительных и общих признаков на картинке.	15.10.24 21.10.24
15-16	Различение сложно расположенных предметов, букв, цифр.	2	Различие «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения), обвести их по контуру в соответствии с цветом, упр. на различения недорисованных предметов.	22.10.24 05.11.24
17-18	Нахождение нелепиц на картинках Зрительная гимнастика.	2	«Бывает, не бывает», «Фантазёры», «Это правда или шутка?». Упражнения на закрепление оптических эталонов.	11.11.24 12.11.24
19-20	Работа по серии сюжетных картинок, составление рассказа Упражнения на совершенствование зрительнодвигательной координации рук и глаз.	2	Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Рисование бордюров по наглядному образцу.	18.11.24 19.11.24
21-22	Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов.	2	Определяют изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов	25.11.24 26.11.24
23-24	Классификация, сравнение, обобщение предметов	2	Классифицируют, сравнивают, обобщение предметов.	02.12.24 03.12.24
25-26	Развитие пространственного восприятия, графомоторных навыков.	2	Ориентировка на листе бумаги.	09.12.24 10.12.24
27-28	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале. Нахождение отличительных и общих признаков на картинке.	2	Ориентировка на листе бумаги.	16.12.24 17.12.24

29-30	Зрительная гимнастика. Совершенствование зрительнодвигательной координации рук и глаз.	2	Упражнения на закрепление оптических эталонов. «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам»	23.12.24.2 4.12.24
31-32	Зрительная гимнастика. Совершенствование зрительнодвигательной координации рук и глаз.	2	Упражнения на закрепление оптических эталонов. «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам»	06.01.25 13.01.25
33-34	Дидактические игры и упражнения на тренировку зрительной памяти	2	«Что изменилось?», «Шапка – невидимка», «Запомни и найди», «Запомни и нарисуй», «Запомни точно», «Восстанови порядок».	14.01.25 20.01.25
35-36	Выполнение движений и поз по показу, вербализация собственных ощущений. Комплексы упражнений на развитие зрительного восприятия.	2	Выполняют движения и позы по показу, вербализуют собственные ощущения Пальчиковая гимнастика «Цветные варежки», «Кораблики», игры «Матрёшкины бусы», «Разложи по цвету, форме, размеру».	21.01.25 27.01.25
37-38	Слуховое восприятие. Игры на развитие слухового внимания и восприятия.	2	«Хлопки», музыкально ритмические упражнения. «Назови звук»	28.01.25 03.02.25
39-40	Выделение и различение звуков окружающей среды. Формирование чувства ритма.	2	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды). Дидактические игры «Найди звучащий предмет», «Тихо – громко», «Что шуршит». Отхлопывают в ладоши, оттопыривают ногой, отстукивают мячом об пол; повторение на звучащем инструменте прохлопанного ритмического рисунка; ходьба с хлопками, ритмичными стихами, под удары барабана (бубна); имитационные упр. под музыку разного характера «Шагаем и танцуем», «Повтори»	04.02.25 10.02.25

41-42	Различение и запоминание цепочки звукоподражаний. Игры и упражнения на развитие слуховой памяти	2	Выполняют действия в соответствии со звуковыми сигналами, на звучание определенных инструментов. «Кулак— ребро—ладонь», «Слушай, рисуй, запоминай», «Повтори не 2 ошибись»	11.02.25 17.02.25
43-44	Кинестетическое восприятие. Упражнения на развитие мелкой моторики	2	Завязывают узлы, бантики, плетут косички, нанизывают бусы, плетут браслеты.	18.02.25 25.02.25
45-46	Задания, способствующие развитию тактильных ощущений Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Овладение элементами расслабления	2	Лепка из пластилина, работа с кинетическим песком. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	03.03.25 04.03.25
47-48	Игры на развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики, навыков исследования предметов с помощью органов осязания.	2	Игры на развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики, навыков исследования предметов с помощью органов осязания.	10.03.25 11.03.25
49-50	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Описание предмета по алгоритму	2	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Описание предмета по алгоритму.	17.03.25 18.03.25
51-52	Упражнения на развитие графомоторных навыков	2	Упражнения на развитие графомоторных навыков	31.03.25 01.04.25
53-54	Игры на сочетание движений и поз различных частей тела, вербализацию поз и действий.	2	Игры на сочетание движений и поз различных частей тела, вербализацию поз и действий.	07.04.25 08.04.25
55-56	Игры и упр. на развитие крупной моторики, ловкости движений, удержания	2	«По камушкам», ходьба по «Дорожке следов», верёвке, перешагивание через верёвку, ходьба босиком, приставным шагом, на носочках, пяточках, с высоким подниманием колена, прыжки	14.04.25 15.04.25

57-58	Восприятие запаха. Игры на развитие обоняния, осведомленности о различных запахах, умение различать простые запахи.	2	Игры на развитие обоняния (пищевые, непищевые).	21.04.25 22.04.25
59-60	Беседа о бережном отношении к органам обоняния.	2	Психогимнастика «Запах и мимика»	28.04.25
61-62	Восприятие вкуса. Игры на определение вкусовых ощущений	2	«Попробуй, отгадай», «Узнай и сравни», «Найди пару». Вкусные продукты находим и пробуем, сравниваем различные по вкусу продукты.	05.05.25 06.05.25
63-64	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов	2	Психогимнастика «Вкус и мимика».	12.05.25 13.05.25
65-66	Повторение. Упражнения на развитие графомоторных навыков	2	Упражнения на развитие графомоторных навыков	19.05.25 20.05.25
67-68	Повторение пройденного. Закрепление полученных навыков	2	Работа с дидактическим материалом	26.05.25 27.05.25